

Tisková zpráva

Divadelní, koncertní a pohádkové předplatné KC TRISIA v kostce

Třinecké kulturní centrum TRISIA, a.s. přichází s novým divadelním, koncertním a pohádkovým předplatným pro sezónu 2018/2019. Na své si přijdou milovníci klasického divadla i moderních her, posluchači vážné i experimentální hudby a pro děti jsou připraveny známé večerníčky i pohádkové příběhy. Předplatitelé mají zaručeno stálé místo v hledišti, výrazné slevy oproti cenám vstupenek ve volném prodeji a samozřejmě herecké i hudební hvězdy - Vojtěch Dyk, Pavel Baťek, Lubomír Brabec, Jiří Stivín a mnoho dalších.

Divadelní předplatné

Velcí autoři, známá jména, oceňované hry

V rámci divadelního předplatného 2018/2019 je pro diváky připraveno představení **Čapek** divadla Rokoko, které bylo v roce 2017 nominováno v kategorii **Nejlepší inscenace a Nejlepší mužský herecký výkon**. Další z her je klasika Karla Poláčka **Muži v offsidu** v režii **Ondřeje Havelky** v Městském divadle v Mladé Boleslavi. Představení Divadla v Dlouhé **Deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾** bylo inspirováno stejnojmenným bestsellerem. V minulém roce byla tato inscenace vyhlášena **Komedii roku 2017**. Z dramát to bude hra Studia Hrdinů v Praze - **Pan Theodor Mundstock** s **Vojtěchem Dykem** v hlavní roli. V novém kabátě, i když s původními známými písněmi, přijede z Divadla A. Dvořáka v Příbrami **Balada pro banditu** s Pavlem Baťkem a Annou Fixovou v roli Nikolý Šuhaje a Eržiky. Je možné, aby taneční vystoupení bylo o slovech? Představení **GOSSIP** Lenky Vagnerové & Company předvede pohybem sílu a údernost slova vypuštěného ve formě pomluvy.

Koncertní předplatné

Světové skladby, talentovaní interpreti, mnoho stylů

Jeden z nejvýznamnějších českých orchestrů **Janáčkova filharmonie Ostrava** zahraje v KC TRISIA v roce stého výročí vzniku samostatného státu Čechů a Slováků **Smetanovu Mou vlast**. Jedna z neznámějších zpěvaček a písničkářek své generace **Marta Töpferová & Trio** přiveze do Třince lidovou latinskoamerickou hudbu. V rámci **Svatováclavského hudebního festivalu** vystoupí dětský sbor **Kantiléna** při **Filharmonii Brno**. Ten se pyšný titulem absolutního vítěze nejprestižnějších mezinárodních soutěží. Mladý a oceňovaný klavírní virtuóz **Pavel Zemen** bude interpretovat skladby **Beethovena, Chopina, Bacha, Mozarta, Smetany, Suka**, a dalších. Kytarista světového formátu **Lubomír Brabec** a proslulá česká harfenistka **Kateřina Englichová** spolu zahrají klasické skladby vážné hudby, se kterými sklízí úspěch i za hranicemi České republiky. Barokní hudbu jako inspiraci si

vezme **Jiří Stivín**, který sám jen se svým stínem zahraje na zobcovou i příčnou flétnu hudbu **A. Vivaldiho, J. S. Bacha, W. A. Mozarta**, ale dojde i na improvizaci a komorní jazz.

Pohádkové předplatné

Nejlepší večerníčky, nejsympatičtější hrdinové, nejkrásnější neděle

V představení **Jája a Pája** jsou převedeny příběhy známých večerníčkových postav do jevištní podoby. Tři pohádky podle knihy Arnošta Goldflama **Tatínek není k zahození** vyprávějí o tom, že se tatínek a maminka mají rádi a společně se svými dětmi zvládnou překonat nemoci a přemoci draky i strašidla. Ze Slovenska k nám přijede Bábkové divadlo Žilina s vtipným představením **Zvedavý sloník**, které nás zavede do doby, kdy slonové ještě neměli chobot. Třinec navštíví i populární zpívající dvojice **Štístko a Poupěnka**, která zazpívá a zahraje své největší hity. Příběh **Trosečník Robinson** vypráví o touze po dobrodružství a o dětské duši v každém z nás. Úsměvné vyprávění se známými písněmi **Princové jsou na draka** ukáže, že děláni opravdu všechny smutky zahání, a to nejen pohádkovým princeznám. Muzikál nebude kopírovat svou televizní předlohu, ale rozhodně to bude zábavná, originální a veselá pohádka.

Kompletní nabídka předplatného pro sezónu 2018/2019 je ke stažení na stránkách www.trisia.cz.

Kontakt: Bc. Adéla Majerová

e-mail: marketing@trisia.cz

tel: 730 548 495